

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Алексеевская средняя общеобразовательная
школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов» Алексеевского муниципального
района Республики Татарстан.

«Рассмотрено»
Руководитель МО _____
/О.Г.Гардиханова
Протокол № 1 от
« 25 » 08 2016 г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УВР МБОУ
«Алексеевская СОШ №2»
/А.Р.Абдулгалеева
« 27 » 08 2016 г.



И.Н.Липлянина
31.08.2016 г. № 233

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству в 1 «А» классе
учителя начальных классов
высшей квалификационной категории
по надомному обучению
Корнишиной Надежды Васильевны

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
31.08.2016 г.

2016-2017 учебный год.

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Данная рабочая программа по изобразительному искусству для надомного обучения учащегося 1-а класса Макарова Богдана составлена на основании следующих документов:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Алексеевская СОШ №2».

- Учебного плана МБОУ «Алексеевская средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан на 2016 – 2017 учебный год (утвержденного решением педагогического совета (Протокол №1, от 31 августа 2016 года).

Согласно базисному (образовательному плану) образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета изобразительное искусство в начальной школе выделяется 135 часов. Из них в 1 классе-33ч, во 2 классе – 34ч., в 3 классе- 34 ч., в 4 классе-34 ч.

На реализацию программы в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 33 часа, по 1 часу в неделю.

1 четверть – 9ч.

2 четверть – 7 ч.

3 четверть – 9ч.

4 четверть – 8 ч.

Данная программа на изучение предмета «Изобразительное искусство» адаптирована. Согласно учебному плану отводится 0,25 часов (15 минут) на работу с учителем, а остальные часы 0,75 (45 минут) на самостоятельное изучение в соответствии с рекомендациями ПМПК.

1 четверть – 2 ч. 15 м. – на работу с учителем, 6 ч. 45 м. – на самостоятельное изучение

2 четверть – 1 ч. 45 м.- на работу с учителем, 5 ч.15м. – на самостоятельное изучение

3 четверть – 2 ч.15 м. – на работу с учителем, 6ч.45 м. – на самостоятельное изучение

4 четверть – 2 ч.00 м.- на работу с учителем,6 ч. 00м. – на самостоятельное изучение.

Требования к уровню подготовки учащегося 1-го класса на надомном обучении.

Личностные

У учащегося будут сформированы:

положительное отношение к урокам изобразительного искусства.

Учащийся получит возможность для формирования:

познавательной мотивации к изобразительному искусству;

· осознания своей принадлежности народу, чувства уважения к народным художественным традициям России;

· внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;

· эмоционально ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Предметные

Учащийся научится:

· называть расположение цветов радуги;

· различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;

· составлять дополнительные цвета из основных цветов;

· работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных, декоративных работ, а также при выполнении заданий по лепке, архитектуре и дизайну;

· использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши,);

· элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение их в верхней части листа).

Учащийся получит возможность научиться:

- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;
- подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;
- выполнять некоторые декоративные приёмы (печать разнообразными материалами, набрызг краски и др.);
- определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель и др.).

Метапредметные

Регулятивные

Учащийся научится:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий,
- вносить коррективы в свою работу;

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные

Учащийся научится:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;

2. Содержание учебного предмета

Мир изобразительного искусства

«Королевство волшебных красок». Картинная галерея. Радужный мост. Основные и составные цвета. Красное королевство. Оранжевое королевство. Жёлтое королевство. Зелёное королевство. Сине-голубое королевство. Фиолетовое королевство. «В мире сказок». Волк и семеро козлят. Сорока белобока. Колобок. Петушок Золотой гребешок. Красная Шапочка. Буратино. Снегурочка

Мир народного и декоративного искусства.

«В гостях у народных мастеров». Дымковские игрушки. Филимоновские игрушки. Матрёшки. Городец. Хохлома. Гжель.

Мир дизайна и архитектуры.

«В сказочной стране Дизайн». Круглое королевство. Шаровое королевство. Треугольное королевство. Квадратное королевство. Кубическое королевство.

3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающегося

№п/п	Тема урока	Вид учебной деятельности	Планируемая дата проведения
Королевство волшебных красок.			
1	Урок- игра Радужный мост <i>Волшебное превращение красок.</i>	Знакомство с красками. Работа с материалами для рисования. <i>Самостоятельное изучение</i>	05.09
2	Урок- игра Радужный мост. <i>Рисование радуги</i>	Приемы: вливание цвета в цвет. <i>Самостоятельное изучение</i>	12.09
3	Урок- игра Красное королевство. <i>Рисование осенних цветов</i>	Последовательность рисования ягод, цветов. Приемы: вливание цвета в цвет, наложения цветов. <i>Самостоятельное изучение</i>	19.09
4	Урок- игра Оранжевое королевство. <i>Рисование ветки рябины</i>	Изучение приемов примакивания, отдельного мазка и смешивания цветов. Рисование ногтей, апельсина. <i>Самостоятельное изучение</i>	26.09
5	Урок- игра Желтое королевство. <i>Рисование одуванчика.</i>	Последовательность рисования лимона, цыпленка. Прием набрызга краски. <i>Самостоятельное изучение</i>	3.10
6	Урок- игра Зеленое королевство. <i>Рисование груши</i>	Работа акварельными красками. Рисование яблока. <i>Самостоятельное изучение</i>	10.10
7	Урок- игра Сине – голубое королевство. Проверочная работа. <i>Рисование озера</i>	Проверочная работа. <i>Самостоятельное изучение</i>	17.10
8	Урок- игра Фиолетовое королевство. <i>Рисование кляксы</i>	Сравнение различных видов жанра изобразительного искусства. <i>Самостоятельное изучение</i>	24.10
В мире сказок			
9	Урок- кукольный спектакль Волк и семеро козлят. <i>Лепка мамы Козы</i>	Отработка приемов лепки. Изображение животных. <i>Самостоятельное изучение</i>	31.10
10	Волк и семеро козлят. <i>Лепка козлят</i>	Выполнение иллюстрации по смешанной технике. Композиция рисунка. <i>Самостоятельное изучение</i>	7.11
11	Волк и семеро козлят. <i>Лепка домика Козы.</i>	Отработка графических навыков. Индивидуальная работа. <i>Самостоятельное изучение</i>	14.11
12	Сорока – белобока. <i>Моделирование домика сороки.</i>	Последовательное рисование сороки. <i>Самостоятельное изучение</i>	21.11
13	Проверочная работа. Колобок.	Проверочная работа.	28.11

	<i>Моделирование встречи Колобка с Лисой.</i>	<i>Самостоятельное изучение</i>	
14	Петушок – Золотой гребешок. <i>Рисование сказочного домика.</i>	Изображение сказочных мотивов в иллюстрациях. <i>Самостоятельное изучение</i>	05.12
15	Красная шапочка. <i>Рисование Волка в роли бабушки.</i>	Сравнение различных видов и жанров ИЗО. Рисунок сказочного героя. <i>Самостоятельное изучение</i>	12.12
16	Дымковские игрушки. <i>Рисование свистульки</i>	Знакомство с деятельностью художника и скульптора. <i>Самостоятельное изучение</i>	19.12
17	Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских художников: Саврасов, Серов, Репин. <i>Рисование натюрморта</i>	Композиционное решение рисунка <i>Самостоятельное изучение</i>	9.01
В гостях у народных мастеров.			
18	Дымковские игрушки. <i>Раскрашивание рисунка</i>	Знакомство с народно-прикладным искусством. Выполнение карандашного наброска. <i>Самостоятельное изучение</i>	16.01
19	Филимоновские игрушки. <i>Рисование филимоновской игрушки.</i>	Выполнение рисунка в цвете. <i>Самостоятельное изучение</i>	23.01
20	Филимоновские орнаменты. <i>Выполнение рисунка с элементами филимоновских орнаментов</i>	Выполнение филимоновских орнаментов. <i>Самостоятельное изучение</i>	30.01
21	Матрешки. <i>Раскрашивание матрешек</i>	Анализ и сравнение различных видов матрешек. <i>Самостоятельное изучение</i>	06.02
22	Роспись деревянных заготовок по замыслу. <i>Роспись разделочной доски</i>	Роспись заготовок. Индивидуальная работа. <i>Самостоятельное изучение</i>	20.02
23	Роспись деревянных заготовок по замыслу. <i>Роспись разделочной доски</i>	Анализ выполненных работ <i>Самостоятельное изучение</i>	27.02
24	Выполнение городецкой росписи. Проверочная работа. <i>Роспись платка</i>	Построение композиции рисунка. Проверочная работа <i>Самостоятельное изучение</i>	06.03
25	Хохлома. <i>Рисование шкатулки</i>	Выполнение карандашного наброска. <i>Самостоятельное изучение</i>	13.03
26	Цветовая гамма. <i>Последовательность выполнения хохломской росписи.</i>	Техника работы кистью. Роспись наброска вазы. <i>Самостоятельное изучение</i>	03.04

27	Декоративно- прикладное искусство. Гжель. <i>Рисование чайного набора .</i>	Подборка информации из различных источников. Просмотр фильма. <i>Самостоятельное изучение</i>	10.04
В сказочной стране «Дизайн»			
28	Круглое королевство Беседа об искусстве аппликации и ее красоте. <i>Узор в полосе с деталями круга, полукруга</i>	Аппликация из кругов разного размера. <i>Самостоятельное изучение</i>	17.04
29	Шаровое королевство. <i>Узор в круге с элементами бус.</i>	Лепка и соединение круглых деталей. Создание изделия бусы. <i>Самостоятельное изучение</i>	24.04
30	Треугольное королевство. Контрольный рисунок <i>Узор в полосе с элементами треугольников.</i>	Проверочная работа <i>Самостоятельное изучение</i>	01.05
31	Квадратное королевство. <i>Узор в квадрате, ромбе</i>	Рисование кистью геометрического узора. Украшение квадратной подушки. <i>Самостоятельное изучение</i>	08.05
32	Творческий проект «Дизайн в нашей жизни». <i>Разработка дизайна своей комнаты</i>	Просмотр фильма о музеях России. <i>Самостоятельное изучение</i>	15.05
33	Кубическое королевство. <i>Составление рисунка из кубиков.</i>	Склеивание картонных кубиков. Роспись разноцветными узорами. <i>Самостоятельное изучение</i>	22.05

